

# **INFORME DE GESTIÓN DEL COMITÉ EDITORIAL DEL INSTITUTO NACIONAL DE TRANSPARENCIA, ACCESO A LA INFORMACIÓN Y PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES, CORRESPONDIENTE AL PERIODO: MAYO DE 2015 A MAYO DE 2017.**

**Mayo de 2017**

## Contenido

I. ANTECEDENTES .....	2
II. PRODUCCIÓN EDITORIAL: MAYO DE 2015 A MAYO DE 2017 .....	3
II.1. Publicaciones Dictaminadas.....	3
II.2. Publicaciones Realizadas.....	4
II.3. Eventos de Presentación de Publicaciones .....	5
II.4. Publicaciones en Proceso .....	7
II.5. Presupuesto en Materia Editorial .....	7
III. PROGRAMA EDITORIAL 2017 .....	8
IV. SESIONES Y ACUERDOS .....	10
V. ÁREAS DE OPORTUNIDAD DEL COMITÉ EDITORIAL.....	13
V.1. Seguimiento a los Proyectos Editoriales.....	13
V.2. Actualización de la Normatividad Editorial.....	13
V.3. Retroalimentación con los Autores .....	14
V.4. Difusión y Distribución de las Publicaciones.....	14
V.5. El Comité Editorial del INAI para el periodo 2017-2019 .....	14

## **INFORME DE GESTIÓN DEL COMITÉ EDITORIAL DEL INSTITUTO NACIONAL DE TRANSPARENCIA, ACCESO A LA INFORMACIÓN Y PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES, CORRESPONDIENTE AL PERIODO 2015-2017.**

En cumplimiento a lo dispuesto por el artículo 6, último párrafo del Reglamento de Organización y Funcionamiento del Comité Editorial del Instituto Nacional de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de Datos Personales (INAI), este órgano colegiado, consultivo y de evaluación en materia editorial presenta al Pleno del INAI, el Informe de Gestión de los dos años de actividades correspondientes al periodo comprendido entre el mes de mayo de 2015 y el mes de mayo de 2017, en el cual se da cuenta de la labor realizada, los objetivos alcanzados y las tareas pendientes.

### **I. ANTECEDENTES**

La reforma al artículo 6º de la Constitución Política, promulgada el 7 de febrero de 2014 y la publicación de la Ley General de Transparencia y Acceso a la Información Pública (LGTAIP) del 4 de mayo de 2015, motivaron una serie de cambios al interior del Instituto que repercutieron en su actividad editorial para hacer frente a las nuevas atribuciones y responsabilidades del INAI como órgano autónomo, garante de los derechos de acceso a la información y de la protección de datos personales.

En materia editorial, estos cambios significaron una nueva definición del marco normativo, el cual recoge las sugerencias de los integrantes del Comité Editorial del entonces Instituto Federal de Acceso a la Información y Protección de Datos (IFAI), que en la última sesión del mismo, celebrada el 13 de febrero de 2015, realizó un balance de la labor editorial desde su conformación en el año 2003 hasta ese momento. En este sentido, a fin de alinear la producción de publicaciones a los objetivos institucionales, el Pleno del INAI aprobó el 20 de mayo de 2015, la Política Editorial y el Reglamento de Organización y Funcionamiento de este órgano colegiado, mismo que establece que

el mencionado órgano colegiado se conformará por tres comisionados del Instituto y por cuatro integrantes externos, los cuales fueron designados por la máxima autoridad de este Instituto mediante el Acuerdo ACT-PUB/20/05/2015.08, por un periodo de dos años, a partir del 20 de mayo de 2015. En ese sentido, considerando su experiencia y trayectoria profesional, el Comité Editorial quedó conformado de la siguiente forma:

<b>Integración del Comité Editorial del INAI, correspondiente al periodo 2015-2017</b>	
<b>Cargo</b>	<b>Nombre</b>
Comisionada Presidente	Areli Cano Guadiana
Comisionado Integrante	Oscar Mauricio Guerra Ford
Comisionado Integrante	Joel Salas Suárez
Integrante Externo	Jesús Rodríguez Zepeda
Integrante Externo	Gerardo Villadelángel Viñas
Integrante Externo	Javier Solórzano Zinser
Integrante Externo	José Roldán Xopa

La Política Editorial del INAI y el Reglamento de Organización y Funcionamiento del Comité Editorial han dado un nuevo rumbo al trabajo del Instituto en esta materia, con lo cual se ha coadyuvado en el análisis, discusión y difusión de diversos temas como transparencia, acceso a la información, protección de datos personales, gobierno abierto, gestión documental y archivos históricos.

## **II. PRODUCCIÓN EDITORIAL: MAYO DE 2015 A MAYO DE 2017**

### **II.1. Publicaciones Dictaminadas**

En los Programas Editoriales correspondientes a los años 2015 y 2016 se contempló la elaboración de doce textos, de los cuales el Comité Editorial dictaminó diez obras y, de estas últimas, fueron aprobadas nueve publicaciones:

No.	Tipo de Publicación	Título	Autor/Coordinador	Línea Editorial
1	Historieta	Ina y el Cuervo de Nunca Más	Nuria Gómez Benet	Divulgación
2	Cuaderno de Transparencia	Por una Cultura de la Transparencia en México	José Woldenberg Karakowsky	Divulgación
3	Libro	Ley General de Transparencia y Acceso a la Información Pública, Comentada.	Jorge Islas López	Capacitación
4	Libro	Resoluciones Relevantes en materia de Acceso a la Información y de Protección de Datos Personales	Issa Luna Pla, Eduardo Guerrero Gutiérrez y Guillermo Noriega Esparza	Divulgación
5	Historieta	Como ir Ganando Cinco a Cero	Antonio Malpica Maury	Divulgación
6	Cuaderno de Transparencia	Gobierno Abierto	Alejandro González Arreola	Divulgación
7	Cuaderno de Transparencia	El ejercicio de la función pública: una perspectiva desde las nuevas tecnologías, la transparencia y los derechos humanos.	Irene Levy Mustri	Divulgación
8	Libro	La importancia de los archivos históricos como garantes de la memoria y el acceso a la información.	Aurora Gómez Galvarriato, María de los Ángeles Magdaleno Cárdenas y Jacinto Rodríguez Munguía	Divulgación
9	Libro	Manual para Periodistas	Ricardo Raphael de la Madrid	Divulgación

El trabajo de dictaminación del Comité Editorial consistió en la revisión y análisis de un total de 1,403 páginas por cada uno de los integrantes de este cuerpo colegiado a través de sus evaluaciones individuales, así como la determinación del dictamen integral que se emitió, de forma colegiada, a cada uno de los textos presentados.

## II.2. Publicaciones Realizadas

Al término de la gestión de este órgano colegiado, seis de los nueve textos dictaminados ya fueron publicados por el INAI y tres de ellos se encuentran en proceso de edición.

Textos publicados:



### II.3. Eventos de Presentación de Publicaciones

El inicio de la promoción y distribución de estas obras se realizó a partir de eventos de presentación de las mismas en los que participaron integrantes del Comité Editorial, en los lugares y fechas que se describen a continuación.

La historieta “Ina y el Cuervo de Nunca Más” fue presentada por su autora, la escritora Nuria Gómez Benet, el 14 de abril de 2016 en el Auditorio Alonso Lujambio del INAI, evento en el que se contó con la presencia de más de cuatrocientos niños y jóvenes. Asimismo, en la presentación de esta publicación participaron en representación del Comité Editorial la Comisionada Areli Cano Guadiana y el Dr. Jesús Rodríguez Zepeda.

El Cuaderno de Transparencia No. 23 “Por Una Cultura de la Transparencia en México”, de la autoría del Dr. José Woldenberg Karakowsky, se presentó el 20 de octubre de 2016 en el Salón Luis Javier Solana del INAI, con la participación del Comisionado Oscar Mauricio Guerra Ford y el licenciado Javier Solórzano Zinser, integrantes del Comité Editorial.

El libro “Ley General de Transparencia y Acceso a la información Pública, Comentada”, coordinada por el Mtro. Jorge Islas López, se presentó en el Salón Luis Javier Solana, el pasado 27 de febrero de 2017. Asimismo, esta publicación fue presentada en el interior del país durante el primer semestre de 2017, en las ciudades de Zacatecas, Zacatecas; Xalapa, Veracruz; La Paz, Baja California Sur; Pachuca, Hidalgo y, Villahermosa, Tabasco. En los eventos de presentación de este texto participaron tres integrantes del Comité Editorial, que son los Comisionados Areli Cano Guadiana y Oscar Mauricio Guerra Ford, así como el Dr. José Roldán Xopa.

Por su parte, el libro “Resoluciones relevantes en materia de acceso a la información y de protección de datos personales”, en el que colaboraron la Dra. Issa Luna Pla, el Dr. Eduardo Guerrero Gutiérrez y el Mtro. Guillermo Noriega Esparza, se presentó en el Salón Luis Javier Solana del INAI el 20 de abril de 2017, con la participación del Dr. Jesús Rodríguez Zepeda, integrante externo del Comité Editorial.

La historieta “Como ir ganando cinco a cero”, fue presentada por el Ing. Antonio Malpica Maury en el Auditorio Alonso Lujambio del INAI, evento realizado el 25 de abril de 2017 en el que se contó con la presencia de niños de los diferentes grados de escolaridad y, en representación del Comité Editorial, participó el licenciado Gerardo Villadelángel Viñas.

En el caso del Cuaderno de Transparencia 24 “Gobierno Abierto”, fue impreso en el mes de mayo de 2017, por lo que el evento para su presentación no se ha realizado.

#### II.4. Publicaciones en Proceso

Los tres textos que se encuentran en proceso de edición para su publicación en el año 2017, bajo la responsabilidad de la Dirección General de Promoción y Vinculación con la Sociedad, son los siguientes:

- Cuaderno de Transparencia 25: “El ejercicio de la función pública: una perspectiva desde las nuevas tecnologías, la transparencia y los derechos humanos”, que se encuentra en proceso de diseño y formación editorial.
- Libro: “La importancia de los archivos históricos como garantes de la memoria y el acceso a la información”, que se encuentra en proceso de diseño y formación editorial.
- Libro: “Manual para Periodistas”, que se encuentra en corrección de estilo.

#### II.5. Presupuesto en Materia Editorial

En las actividades y publicaciones del Comité Editorial en el periodo que se informa, se han ejercido \$ 3,642,931.99 (Tres millones seiscientos cuarenta y dos mil novecientos treinta y un pesos 99/100 M.N.) en el pago a autores, a integrantes externos del Comité Editorial por los dictámenes y participación en las sesiones del mismo, así como por los servicios de corrección de estilo, diseño, formación editorial e impresión. Para mayor detalle sobre el presupuesto ejercido, en el **Anexo Único** de este documento encontrará información relativa al presupuesto ejercido en el periodo que se informa, el cual estuvo a cargo de la Dirección General de Promoción y Vinculación con la Sociedad, como unidad administrativa responsable de la ejecución de actividades y proyectos en esta materia.

### III. PROGRAMA EDITORIAL 2017

Mediante el Acuerdo número ACT-PUB/22/03/2017.09, el Pleno del Instituto aprobó el Programa Editorial correspondiente al ejercicio fiscal 2017, a propuesta del Comité Editorial. En este documento se contempla la realización de ocho textos, que son los siguientes:

- Cuaderno de Transparencia: “Sistema Nacional de Transparencia y Sistema Nacional Anticorrupción”.<sup>1</sup>
- Libro: “Transparencia y Educación”.<sup>2</sup>
- Cuaderno de Transparencia: “La frontera entre la transparencia y la protección de datos personales en la rendición de cuentas”.
- Cuaderno de Transparencia: “Los Archivos Históricos y la Gestión Documental”.
- Diccionario de la transparencia, el derecho de acceso a la información y la protección de datos personales.
- Libro: “Ley General de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados, Comentada”.
- Libro: “La relevancia de la información pública para la toma de decisiones económico-sociales”.
- Libro: “Casos de éxito de uso del derecho de acceso a la información”.

A la fecha de presentación de este informe, se ha realizado la invitación a los especialistas propuestos para el desarrollo de los textos, de los cuales, ya se cuenta con la aceptación de autores en siete de los ocho proyectos editoriales.

En el caso del Cuaderno de Transparencia “Sistema Nacional de Transparencia y Sistema Nacional Anticorrupción”, será desarrollado por el Dr. Mauricio Merino Huerta.

---

<sup>1</sup> y <sup>2</sup> Proyectos editoriales que fueron concebidos en años previos y que fueron incorporados en el Programa Editorial del INAI correspondiente al año 2017.

Por su parte, el libro “Transparencia y Educación”, estará a cargo de la Dra. Blanca Heredia Rubio en coautoría con el Dr. Javier Rojas Ruiz, lo cual fue consultado a los integrantes del Comité Editorial, quienes manifestaron su acuerdo.

Respecto de la coordinación del “Diccionario de la Transparencia, Derecho de Acceso a la Información y Protección de Datos Personales”, estará a cargo del Dr. Guillermo Cejudo Ramírez, quien integrará un grupo de trabajo para desarrollar las definiciones de cada concepto que se incluirá en esta publicación.

La “Ley General de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados, Comentada”, será coordinada por la Dra. María Solange Maqueo Ramírez, con el apoyo de un grupo de especialistas conformado por la coordinadora del texto.

El Cuaderno de Transparencia: “Los Archivos Históricos y al Gestión Documental”, será desarrollado en coautoría por los doctores Gabriel Torres Puga y Alfredo Ávila Rueda, realizando previamente la consulta respectiva a los integrantes del Comité Editorial, quienes aceptaron que este texto se realizará por ambos especialistas.

La coordinación del libro: “La relevancia de la información pública para la toma de decisiones económico-sociales” será realizada bajo la coordinación del Dr. Gerardo Esquivel Hernández, quien también elaborará un ensayo para esta obra. Asimismo, los ensayistas de los textos que han confirmado su participación son los doctores Agustín Carstens Carstens, Miguel Messmacher Linartas, María Elena Estavillo Flores, Gonzalo Hernández Licona y Fausto Hernández Trillo, así como el Mtro. Leonardo Beltrán Rodríguez. Cabe precisar que están pendientes de confirmar su participación en este proyecto cinco especialistas que han sido invitados a colaborar en el mismo.

Para la elaboración de los ensayos que se incluirán en el libro “Casos de éxito de uso del derecho de acceso a la información”, en el que se relatarían casos sobre la utilidad del derecho de acceso a la información en diversas temáticas, se cuenta con la aceptación de nueve integrantes de

organizaciones de la sociedad civil y la academia como Brando Flores, Maylí Sepúlveda, Haydeé Pérez Garrido, Sofía Ramírez, Elia Avendaño Villafuerte, Estefanía Vela, Ricardo Becerra Laguna, Ricardo Fuentes Nieva y Tomás Severino. Asimismo, se informa que aún están pendientes de aceptar su participación en este proyecto editorial dos especialistas que han sido invitados a colaborar en este texto y están pendientes de definirse los nombres de los representantes de once organizaciones de la sociedad civil e instituciones académicas que serán invitados a participar en esta publicación.

Cabe precisar que los Comisionados integrantes del Comité Editorial que propusieron los proyectos editoriales “La relevancia de la información pública para la toma de decisiones económico-sociales” y “Casos de éxito de uso del derecho de acceso a la información”, están contribuyendo en la vinculación con los autores propuestos para el desarrollo de estas obras.

Por último, se informa que a la fecha del presente informe aún no se tiene definido el autor que desarrollará el Cuaderno de Transparencia “La frontera entre la transparencia y la protección de datos personales en la rendición de cuentas”, habiéndose realizado las invitaciones a los especialistas previstos en la ficha del proyecto editorial.

#### IV. SESIONES Y ACUERDOS

En el periodo que se informa, el Comité Editorial sesionó en nueve ocasiones, de las cuales, ocho fueron ordinarias y, una extraordinaria, con el siguiente calendario:

Sesiones del Comité Editorial realizadas en el periodo 2015-2017		
Número de Sesión	Tipo	Fecha
Primera	Ordinaria	29 de junio de 2015
Segunda	Ordinaria	26 de noviembre de 2015
Tercera	Ordinaria	14 de diciembre de 2015
Primera	Ordinaria	25 de febrero de 2016
Primera	Extraordinaria	17 de marzo de 2016
Segunda	Ordinaria	26 de septiembre de 2016
Tercera	Ordinaria	22 de noviembre de 2016
Cuarta	Ordinaria	15 de diciembre de 2016
Primera	Ordinaria	9 de marzo de 2017

En el desarrollo de estas sesiones el Comité Editorial aprobó treinta y un acuerdos, de los cuales, catorce corresponden a la dictaminación de textos, ocho a actas de sesión, tres a los proyectos de programa editorial de los años 2015, 2016 y 2017 y seis acuerdos sobre temas diversos. A continuación de enlistan los acuerdos adoptados:

<b>Acuerdos del Comité Editorial correspondientes al periodo mayo de 2015 a mayo de 2017</b>	
<b>Número de Acuerdo</b>	<b>Asunto Aprobado</b>
CE-ORD-001-29062015	Programa Editorial del INAI correspondiente al periodo julio-diciembre de 2015.
CE-ORD-002-29062015	Formatos de Evaluación Individual y Dictamen de Proyecto Editorial.
CE-ORD-003-29062015	Formato de Descripción de Proyecto Editorial.
CE-ORD-004-26112015	Acta de la Primera Sesión Ordinaria del Comité Editorial del INAI, celebrada el 29 de junio de 2015.
CE-ORD-005-26112015	Dictamen del proyecto editorial "Cuaderno de Transparencia No. 23: Por una Cultura de la Transparencia en México", del autor José Woldenberg Karakowsky, con el estatus de "aprobado, con sugerencias".
CE-ORD-006-26112015	Dictamen del proyecto editorial "Resoluciones Relevantes del IFAI", de la autora Issa Luna Pla, con el estatus de "aprobado, con sugerencias".
CE-ORD-007-26112015	Dictamen del proyecto editorial "Resoluciones Relevantes del IFAI", del autor Eduardo Guerrero Gutiérrez, con el estatus de "aprobado, con sugerencias".
CE-ORD-008-14122015	Acta de la Segunda Sesión Ordinaria del Comité Editorial del INAI, celebrada el 26 de noviembre de 2015.
CE-ORD-009-14122015	Dictamen del proyecto editorial "Ina y el cuervo de nunca más", de la autora Nuria Gómez Benet, con el estatus de "aprobado, con sugerencias".
CE-ORD-010-14122015	Dictamen del proyecto editorial "Resoluciones Relevantes del IFAI", del autor Guillermo Noriega Esparza, con el estatus de "aprobado, condicionado a la realización de cambios".
CE-ORD-011-14122015	Dictamen del proyecto editorial " Ley General de Transparencia y Acceso a la Información Pública, Comentada", coordinado por Jorge Islas López, con el estatus de "aprobado, con sugerencias".
CE-ORD-012-14122015	El proyecto editorial "Cuaderno de Transparencia No. 24: Sistema Nacional de Transparencia y Sistema Nacional Anticorrupción", será propuesto para incorporarse en el Programa Editorial del INAI correspondiente al año 2016.
CE-ORD-013-14122015	El proyecto editorial "Casos Exitosos de Acceso a la Información Pública con Alto Impacto Periodístico", será propuesto para incorporarse en el Programa Editorial del INAI correspondiente al año 2016.
CE-ORD-001-25022016	Acta de la Tercera Sesión Ordinaria del Comité Editorial del INAI, celebrada el 14 de diciembre de 2015.
CE-EXT-002-17032016	Acta de la Primera Sesión Ordinaria del Comité Editorial del INAI, celebrada el 25 de febrero de 2016.
CE-EXT-003-17032016	Anteproyecto de Programa Editorial del INAI, correspondiente al año 2016.

CE-ORD-004-26092016	Orden del día de la Segunda Sesión Ordinaria del Comité Editorial del INAI, celebrada el 26 de septiembre de 2016.
CE-ORD-005-26092016	Acta de la Primera Sesión Extraordinaria del Comité Editorial del INAI, celebrada el 17 de marzo de 2016.
CE-ORD-006-26092016	Dictamen del proyecto editorial "Cuaderno de Transparencia: Gobierno Abierto", del autor Alejandro González Arreola, con el estatus de "aprobado, con sugerencias".
CE-ORD-007-26092016	Dictamen del proyecto editorial "Cuaderno de Transparencia: Las nuevas tecnologías en el ejercicio de la función pública: una perspectiva desde la transparencia y los derechos humanos", de la autora Irene Levy Mustri, con el estatus de "aprobado, condicionado a la realización de cambios".
CE-ORD-008-26092016	Dictamen del proyecto editorial "La importancia de los archivos históricos como garantes de la memoria y el acceso a la información", del autor Jacinto Rodríguez Munguía, con el estatus de "aprobado, condicionado a la realización de cambios".
CE-ORD-009-26092016	Dictamen del proyecto editorial "La importancia de los archivos históricos como garantes de la memoria y el acceso a la información", de la autora María de los Ángeles Magdaleno Cárdenas, con el estatus de "aprobado, condicionado a la realización de cambios".
CE-ORD-010-26092016	Dictamen del proyecto editorial "La importancia de los archivos históricos como garantes de la memoria y el acceso a la información", de la autora Aurora Gómez Galvarriato, con el estatus de "aprobado, con sugerencias".
CE-ORD-011-22112016	Acta de la Segunda Sesión Ordinaria del Comité Editorial del INAI, celebrada el 26 de septiembre de 2016.
CE-ORD-012-22112016	Dictamen del proyecto editorial Historieta: "Como ir ganando cinco a cero", del autor Antonio Malpica, con el estatus de "aprobado, con sugerencias".
CE-ORD-013-22112016	Dictamen del proyecto editorial "Retos de la protección de datos personales frente a las nuevas tecnologías", de la autora Korina Velázquez Ríos, con el estatus de "No Aprobado".
CE-ORD-014-15122016	Acta de la Tercera Sesión Ordinaria del Comité Editorial del INAI, celebrada el 22 de noviembre de 2016.
CE-ORD-015-15122016	Dictamen del proyecto editorial "Casos exitosos de acceso a la información pública con alto impacto periodístico", del autor Ricardo Raphael de la Madrid, con el estatus de "aprobado, con sugerencias".
CE-ORD-001-09032017	Acta de la Cuarta Sesión Ordinaria del Comité Editorial del INAI, celebrada el 15 de diciembre de 2016.
CE-ORD-002-09032017	Anteproyecto de Programa Editorial del INAI, correspondiente al año 2017.
CE-ORD-003-09032017	Calendario de Sesiones del Comité Editorial del INAI, correspondiente al año 2017.

Adicionalmente, el Comité Editorial, a través de su Presidente, presentó al Pleno del INAI los informes de actividades correspondientes a los ejercicios fiscales 2015 y 2016, en cumplimiento a lo dispuesto por el artículo 12, fracción VI del Reglamento de Organización y Funcionamiento del citado órgano colegiado en materia editorial.

## **V. ÁREAS DE OPORTUNIDAD DEL COMITÉ EDITORIAL**

### **V.1. Seguimiento a los Proyectos Editoriales**

Con la finalidad de buscar un óptimo funcionamiento del Comité Editorial del INAI a partir de su experiencia, se considera que existen áreas de oportunidad que deben ser atendidas, las cuales están principalmente relacionadas con una mejor programación y ejecución del calendario de cada una de las etapas de la producción editorial, ya que ello permitirá que los integrantes de este órgano colegiado cuenten con el tiempo suficiente para realizar las evaluaciones individuales y notificar a los autores las sugerencias u observaciones para su atención oportuna.

Lo anterior contribuirá a lograr una mayor oportunidad de las publicaciones, además de que se estaría en posibilidad de contar con un proceso de edición más detallado en la corrección de estilo y diseño, que contribuiría en general, a mejorar la edición e impresión de las mismas.

Un aspecto que debe prevalecer es la coordinación y comunicación permanente entre la Secretaría Técnica del Comité y los autores, a fin de solventar sus dudas e inquietudes respecto a las características, objetivos y alcances de los textos, hecho que ha permitido tener mayor claridad en el proceso creativo de las obras solicitadas.

### **V.2. Actualización de la Normatividad Editorial**

Con base en la experiencia de operación del Comité Editorial se ha hecho una propuesta de actualización de la normatividad del Instituto en materia editorial con la finalidad de actualizar el marco normativo y las denominaciones de puestos vigentes, flexibilizar la periodicidad de las sesiones del Comité, ser más explícitos en las disposiciones relativas a la notificación de los dictámenes a los autores, en las características de los textos en cuanto a tipografía y formato, prever la utilización del formato de retroalimentación de dictamen editorial que se ha venido manejando en la práctica, establecer el desechamiento de los proyectos editoriales no aprobados, suprimir las disposiciones específicas sobre el tipo de licencias de derechos de autor que deben obtenerse para las publicaciones institucionales, entre otros aspectos.

### **V.3. Retroalimentación con los Autores**

Es importante resaltar que en la práctica se ha venido solicitando a los autores que proporcionen sus comentarios respecto a las valoraciones realizadas por los integrantes del Comité Editorial con relación a sus obras, a través de un formato de retroalimentación, lo cual ha sido de mucha utilidad para que ese cuerpo colegiado conozca la pertinencia o no de las sugerencias planteadas a los textos, lo cual ha permitido un diálogo adecuado que contribuye a que los textos sean más comprensibles para el lector, por lo cual se sugiere continuar con esta dinámica.

### **V.4. Difusión y Distribución de las Publicaciones**

Uno de los principales retos para el INAI, es hacer llegar sus publicaciones a un público más amplio, lo cual debe implementarse a partir de la distribución y puesta a disposición en diversos medios electrónicos de las obras editoriales, es por ello, que lo recomendable es avanzar en la búsqueda de alternativas de difusión que faciliten la lectura de las mismas en medios digitales. Si bien se ha explorado la generación de textos en formatos para lectura en dispositivos electrónicos (epub o mobi), el reto es analizar otras vías para hacerlas llegar al lector interesado, como podría ser a través del uso de las redes sociales o campañas de difusión específicas, dirigidas al público objetivo de cada publicación.

También resulta pertinente buscar aliados estratégicos para la coedición de los productos editoriales obtenidos a partir del trabajo de este Comité, con la finalidad de contar con mayores tirajes de publicación y llegar a una mayor cantidad de personas.

### **V.5. El Comité Editorial del INAI para el periodo 2017-2019**

Finalmente, se estima necesario subrayar la importancia de que el Comité Editorial que entrará en funciones para el periodo 2017-2019, deberá retomar los proyectos editoriales de este cuerpo colegiado, a efecto de dar continuidad a la dinámica de funcionamiento, sin soslayar las áreas de oportunidad antes descritas.

## ANEXO ÚNICO

### INFORME DE GESTIÓN DEL COMITÉ EDITORIAL, CORRESPONDIENTE AL PERIODO MAYO DE 2015 A MAYO DE 2017.

PRESUPUESTO EJERCIDO EN ACTIVIDADES Y PUBLICACIONES DEL COMITÉ EDITORIAL DE MAYO DE 2015 A MAYO DE 2017								
No.	Publicación	Autoría	Dictamen	Corrección de Estilo	Diseño y Formación	Impresión	Tiraje (ejemplares)	Total
1	Historieta "Ina y el Cuervo de Nunca Más".	\$ 70,000.00	\$ 9,280.00	\$ -	\$ 69,600.00	\$ 283,920.00	25,000	\$ 432,800.00
2	Cuaderno de Transparencia 23: "Por una Cultura de la Transparencia en México".	\$ 70,000.00	\$ 15,312.00	\$ -	\$ -	\$ 41,412.00	5,000	\$ 126,724.00
3	Libro "Ley General de Transparencia y Acceso a la Información Pública, Comentada".	\$ 502,000.00	\$ 232,000.00	\$ 30,800.00	\$ -	\$ 595,845.60	4,000	\$ 1,360,645.60
4	Libro "Resoluciones Relevantes en materia de Acceso a la Información y de Protección de Datos Personales".	\$ 249,999.99	\$ 79,344.00	\$ -	\$ -	\$ 81,200.00	2,000	\$ 410,543.99
5	Historieta "Como Ir Ganando Cinco a Cero".	\$ 70,000.00	\$ 11,136.00	\$ -	\$ 72,500.00	\$ 44,126.40	6,000	\$ 197,762.40
6	Cuaderno de Transparencia 24: "Gobierno Abierto".	\$ 70,000.00	\$ 19,952.00	\$ -	\$ -	\$ 58,696.00	5,000	\$ 148,648.00
7	Cuaderno de Transparencia 25: "El ejercicio de la función pública: una perspectiva desde las nuevas tecnologías, la transparencia y los derechos humanos".	\$ 70,000.00	\$ 28,768.00	\$ -	\$ -	\$ -	0	\$ 98,768.00
8	Libro "La Importancia de los archivos históricos como garantes de la memoria y el acceso a la información".	\$ 168,000.00	\$ 64,960.00	\$ -	\$ -	\$ -	0	\$ 232,960.00
9	Libro "Manual para Periodistas".	\$ 300,000.00	\$ 102,080.00	\$ -	\$ -	\$ -	0	\$ 402,080.00
10	Libro "Retos de la protección de datos personales frente a las nuevas tecnologías".	\$ -	\$ 88,160.00	\$ -	\$ -	\$ -	0	\$ 88,160.00
Pago a Integrantes Externos por su Asistencia a Sesiones del Comité Editorial de mayo de 2015 a mayo de 2017								\$ 143,840.00
<b>Total</b>								<b>\$ 3,642,931.99</b>

Fuente: Dirección General de Promoción y Vinculación con la Sociedad.